

## Technische Fiche

De band bestaat uit 5 leden (4 instrumenten / backing vocals, 1 Leadzanger)

1. **DRUMS** ► Mark  
Benodigdheden: 8 microfoons (waarvan 3 condensatormicrofoons) + 1 **DI**  
kick  
snare (top)  
snare (bottom)  
hihat (condensator 1)  
tom  
floortom  
**DI** voor drumpad  
overhead (condensator 2)  
overhead (condensator 3)  
1 netaansluiting (220V)  
Aantal kanalen mengtafel: 9 (kanaal **1 t/m 9**)
  
2. **BASGITAAR** ► Pierrot  
Benodigdheden: 1 x DI  
1 x zangmicrofoon  
2 x netaansluiting (220V)  
Aantal kanalen mengtafel: 3 (kanaal **10, 11 en 17** voc)
  
3. **KEYBOARDS + PIANO** ► Herwig  
Benodigdheden: 2 x DI (L+R)  
1 x microfoonaansluiting (zangmicrofoon = eigen Headset)  
1 x netaansluiting (220V)  
Aantal kanalen mengtafel: 3 (kanaal **14, 15 en 20** voc)
  
4. **GITAAR** ► Berto  
Benodigdheden: 2 x microfoon (L+R) voor gitaarversterking  
1 x zangmicrofoon  
2 x netaansluiting (220V)  
Aantal kanalen mengtafel: 3 (kanaal **12, 13 en 19** voc)
  
5. **LEADZANGER** ► Chris  
Benodigdheden: 1 x zangmicrofoon **draadloos**  
1 x extra zangmicrofoon (reserve) met kabel  
Aantal kanalen mengtafel: 2 (kanaal **18** voc lead en **21** reserve voc)
  
6. **“Talkback” voor onze technicus dient te worden voorzien!**

## Overeenkomst

De ingehuurd PA-firma \_\_\_\_\_ moet minimaal voldoen aan de benodigdheden vermeld in deze technische fiche.

De PA-firma voorziet:

- ❖ mixing console: minimum 24 channels
- ❖ 3 fx-modules: 1 delay (met tapping), 2 reverb
- ❖ 2 compressor/limiters
- ❖ monitors **15"** liefst 2 per vocalist (zie stageplan)
- ❖ drumfill
- ❖ aparte podium-mix met 5 monitorgroepen + equalizing \*

## Opmerkingen:

- ***Ugly Head voorziet een eigen drumpodium en eigen frontmixer!***
- De PA-firma of organisatie (samen overleggen) voorziet een licht verhoogd podium van minimaal 2 x 2m voor de keyboards
- De PA-firma voorziet een podiummixer en een lichttechniker
- \* De monitortafel moet voorzien zijn van 5 aparte monitoruitgangen!  
(Elke muzikant moet kunnen beschikken over zijn eigen mix in zijn monitor)
- Monitors en voorzieningen op het podium dienen geplaatst te worden volgens het stageplan!
- De (PA) **Fronts** dienen geplaatst te worden op een **apart verhoogd platform** Links en Rechts naast het podium om feedback op het podium te vermijden. (verhoogd platform te voorzien door PA-firma of organisatie (samen overleggen) (afm. +/- 1,20x1,00m - 50cm hoog)
- De PA-firma bespreekt de nodige stroomvoorziening voor geluid en licht met de organisatie in de meeste gevallen: 3 x 380V (32A/63A)
- De PA-firma zorgt voor voldoende geluidsterkte en dient een gedetailleerde technische fiche van de gebruikte materialen (merk + type van alle gebruikte apparatuur) per e-mail te sturen naar Ugly Head voor goedkeuring. Dit ten laatste 14 dagen voor het optreden.

1	kick		
2	snare t.		
3	snare b.		
4	hihat		
5	tom		
6	floortom		
7	drumpad	di	
8	oh		
9	oh		
10	bass	pre/amp out	
11	bass		
12	guitar left		
13	guitar right		
14	keyboard left	di	
15	keyboard right	di	
16	...		

17	voc		
18	voc lead		
19	voc		
20	voc		eigen headset
21	reserve lead		
22	...		
23	fx1		1 delay, 2 reverbs
24	fx1		
25	fx2		
26	fx2		
27	fx3		
28	fx3		
29	...		
30	...		
31	...		
32	(talkback)		

